

*IV Gala Baletowa
z okazji
Międzynarodowego Dnia Tańca*

29.04.2011r. godzina 18:00
Opera Śląska

Część I

1. Entrée

Tańczą uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej kl. II – IX

2. Teatr Rozrywki w Chorzowie

Akcja: Taniec – część III

Muzyka: Piotr Kupicha, Jarosław Kidawa,

Ryszard Sygitowicz

Choreografia: Piotr Jagielski

Tańczą: Barbara Duszczyk, Natasza Gajewska, Katarzyna Korzec, Natalia Kurzawa, Małgorzata Mazurkiewicz, Małgorzata Ochabowicz, Emanuela Żukowska, Sebastian Chwastecki, Kamil Guzy, Jakub Józwick, Grzegorz Kaczmarczyk, Krzysztof Włosiński.

3. Opera Nova Bydgoszcz

„Śpiąca królewna” wariacja Aurory z III aktu

Muzyka: Piotr Czajkowski

Choreografia: Marius Petipa

Tańczy Olga Marczak

4. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom

„Don Kichot” wariacja Kitri z III aktu

Muzyka: Ludwig Minkus

Choreografia: Marius Petipa

Tańczy Paulina Trusewicz

5. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom

„Que Nadie Sepa Mi Sufrir”

Muzyka: S. Luna

Choreografia: Katarzyna Aleksander – Kmieć

Tańczy Agnieszka Saletra

6. Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”

Gas gas – tańce cyganów bałkańskich

Muzyka: Goran Bregovic

Opracowanie muzyczne: Janusz Fraczek

Choreografia: Juraj Kubanka

Tańczą: Beata Danieska, Łukasz Huzik,

Joanna Mokwa, Adam Czechlewski, Aneta Wojtyra, Piotr Korpusik, Dominika Tokarz, Piotr Ozga,

Edyta Kędziora, Marek Kulig

7. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom

Wariacja Franciszka z baletu „Coppelia”

Muzyka: Leo Delibes

Choreografia: wg Artura Saint – Leon

Tańczy Patryk Łuksza

8. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom

Wariacja Raymondy z I aktu

Muzyka: Aleksandr Głazunow

Choreografia wg Mariusa Patipa

Tańczy Wiktoria Kuzia

9. Gliwicki Teatr Muzyczny

"Tango Roxanne" z filmu Moulin Rouge

Muzyka: Craig Armstrong

Choreografia: Krzysztof Włosiński

Tańczą: Mariola Wichrowska, Marcin Włosiński, Daniel Dąbrowski, Paweł Kranz

10. Opera Krakowska

Epitafium Romea i Julii

Muzyka: J. Massnet

Choreografia: Wioleta Susuka

Tańczą: Daria Korneluk i Aurimas Sibirskas

11. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom

„Ballada”

Muzyka: Fryderyk Chopin

Choreografia: Katarzyna Aleksander – Kmieć

Tańczą: Aleksandra Gryś, Paulina Trusewicz, Paula Dzwonik, Marta Kurkowska, Klaudia Pawlikowska, Agnieszka Saletra, Marta Sampolska, Magdalena Wlazłowska, Weronika Zięba, Adam Myśliński

Część II

- 1. Opera Śląska w Bytomiu**
Polonez z baletu „Pan Twardowski”
Muzyka: Ludomir Różycki
Choreografia: Henryk Konwiński
Tańczą: Katarzyna Wieliczko-Pos, Jacek Drozdowski, Grzegorz Pajdzik i zespół baletowy
- 2. Opera Śląska w Bytomiu**
Adagio z baletu „Ad montes”
Muzyka: Wojciech Kilar
Choreografia: Henryk Konwiński
Tańczą: Aleksandra Piotrowska i Tomasz Sośnik
- 3. Opera Śląska w Bytomiu**
Czardasz z baletu „Pan Twardowski”
Muzyka: Ludomir Różycki
Choreografia: Henryk Konwiński
Tańczą: Dominika Koj, Daniil Alexandrov i zespół baletowy
- 4. Opera Nova Bydgoszcz**
„Zniewolony umysł” duet z I aktu
Muzyka: Philip Glass
Choreografia: Robert Bondara
Tańczą: Olga Marczak i Tomasz Wojciechowski
- 5. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom**
„Temptation”
Muzyka: Diana Krall
Choreografia: Katarzyna Aleksander – Kmieć
Tańczy Marta Sampolska
- 6. Gliwicki Teatr Muzyczny**
Fragmenty suity baletowej z "Krainy Uśmiechu"
Muzyka: Franz Lehar
Choreografia: Henryk Konwiński
Tańczą: Zofia Kubic, Sabina Langner, Kamila Święcicka oraz zespół baletowy
- 7. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom**
„Jezioro łabędzie” wariacja z pas de trois
Muzyka: Piotr Czajkowski
Choreografia: wg Marius Patipa
Tańczy Alicja Bajorek
- 8. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom**
„Concrete jungle”
Muzyka: J. Fayman
Choreografia: Anna Śmigajowska
Tańczy Maciej Pletnia
- 9. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa Bytom**
„Giselle” Pas de deux Giselle i Alberta z II aktu
Muzyka: Adolphe Adam
Choreografia: J. Coralli, J. Perrot
Tańczą: Marta Kurkowska i Adam Myśliński

10. Teatr Rozrywki w Chorzowie

„Memory” z musicalu „CATS”
Muzyka: Andrew Lloyd Webber
Choreografia: Kamil Guzy
Tańczą: Natalia Kurzawa i Kamil Guzy

11. Teatr Wielki Warszawa

"Wie Lange Noch?"
Muzyka: Kurt Weill
Choreografia: Krzysztof Pastor
Tańczą: Dominika Krzysztoforska i Wojciech Ślęzak

12. Konserwatorium Tańca Praga

„Korsarz” Pas de deux
Muzyka: Adolphe Adam
Choreografia: Marius Petipa
Tańczą: Kristina Kornová, Kryštof Šimek

13. Teatr Wielki Poznań

„Stworzenie Świata”
Muzyka: Joseph Haydn
Choreografia: Uve Scholtz
Tańczą: Karolina Wiśniewska i Dominik Muško

14. Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk“

Kujawiak – Oberek
Muzyka: Stanisław Hadyna,
Choreografia: Elwira Kamińska,
Tańczą: Beata Danieska, Łukasz Huzik, Joanna Mokwa, Adam Czechlewski, Aneta Wojtyra, Piotr Korpusik, Dominika Tokarz, Piotr Ozga, Edyta Kędziora, Marek Kulig

Zapowiedziom towarzyszy grupa

MENELAS DANCAS

w składzie :

Aleksandra Bryl, Anna Kmieciak – Sokalla,
Dominika Koj, Sylwia Kubacka – Werner,
Aleksandra Pytel, Artur Dmochowski,
Michał Krzemień, Grzegorz Pajdzik, Tomasz Sośnik

Uroczystość wręczenia Henrykowi Konwińskiemu Srebrnego Medalu

„Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

prowadzi Joanna Orzechowska – Prezes Stowarzyszenia Pro – Arte działającego przy Ogólnokształcącej Szkole Baletowej im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu.

Stowarzyszenie Pro – Arte jest współorganizatorem obchodów Dnia Tańca.

Sponsorzy:

Piekarnia – Cukiernia Tadeusz Kwapisz
Restauracja „Pod Czaplą”
Studio florystyczne „Stokrotka”
„Vipera Cosmetics”