

*VII Gala Baletowa
z okazji
Międzynarodowego Dnia Tańca*

29 kwietnia 2014r.
Opera Śląska

„Entree”

muz.: Wojciech Kilar

chor.: Henryk Konwiński

przyg. Natalia Fedorowa, Kazimierz Cieśla

tańczą uczniowie klas III-VIII (wg listy)

Violetta Rotter-Kozera

Adagio Odetty i Księcia Zygryda z baletu „Jezioro łabędzie”

muz.: Piotr Czajkowski

chor.: Lew Iwanow

oprac: Renata Smukała

tańczą: Yuka Ebihara i Vladimir Yaroshenko

solisci Teatru Wielkiego Opery Narodowej w Warszawie

HUMOROSO

„Leukonoe”

muz.: Johann Sebastian Bach, Sonata G-dur violin & clavecin BWV - 1019

chor.: Dariusz Nowak

tańczą: Amanda Barnaś, Natalia Handzlik, Agafia Wieliczko, Dariusz Nowak

studenci Wydziału Tańca PWST

„Tęsknota”

muz. Christina Aguilera

chor.: Julia Szuba

tańczy Julia Szuba ucz. kl. V

Wariacja z baletu „Śpiąca królewna”

muz.: Piotr Czajkowski

chor.: Marius Petipa

przyg.: Lucyna Popławska

tańczy Michalina Drozdowska ucz. kl. VI

„Bolero”

muz.: Maurice Ravel

chor.: Natalia Trafankowska

tańczą Natalia Trafankowska, Andrzej Płatek solisci Teatru Wielkiego w Poznaniu

HUMOROSO

Wariacja z baletu „Giselle”

muz.: Adolphe Adam

chor.: Jean Coralli i Jules Perrot

przyg.: Lucyna Popławska

tańczy: Paulina Bidzińska ucz. kl. VI

„Carmen”

muz.: Georges Bizet

chor.: Robert Balogh

tańczą: Sabina Langner, Maciej Trąbka oraz zespół baletowy Gliwickiego Teatru Muzycznego

HUMOROSO

„Valse lente”

muz.: Léo Delibes

chor.: Agata Jankowska-Dobrowolska

przyg.: Natalia Fedorowa

tańczy Gabriela Dąbek ucz. kl. IV

„Na wieczne czasy”

muz.: Szymon Brzóska

chor.: Kaya Kołodziejczyk

tańczą: Barbara Bujakowska, Aniela Kokosza, Sonia Eigner, Tomasz Foltyn,

Agnieszka Doberska, Ilona Gumowska tancerze Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu „Rozbark“

„Rajski ptak”

muz.: Igor Strawiański

chor. i przyg.: Natalia Fedorowa

tańczy Maja Rymek ucz. klasy IV

HUMOROSO

„Wędrówka”

muz.: Jack Gilbert, Erik Satie

chor.: Alicja Sośnia

tańczy Alicja Sośnia ucz. kl. VI

„Słowa z jantaru” – Słowa z bursztunu

muz.: Olaf Arnolds

chor. Jarek Cemerek

tańczą: Tamara Ksirova i Vojtech Rak soliści Bohemia Balet – Praga

„Krzesany”

muz.: Wojciech Kilar

chor.: Henryk Konwiński

tańczą: Grzegorz Pajdzik oraz zespół Opery Śląskiej

Część 2

„Tańce Warmii”

muzyka ludowa w opracowaniu Tadeusza Hajduka

chor. Kazimierz Ratajczak

tańczy Zespół Pieśni i Tańca „Mały Śląsk”

Violetta Rotter Kozera

Łuksza

„Wade in the water”

muz.: „Wade in the water” Ramsey Emmanuel Lewis

chor.: Grzegorz Pańtak

tańczą: Ewelina Kubot-Łącka, Alicja Horwath-Maksymow, Dawid Kwarciany, Jan Madej

tancerze Kieleckiego Teatru Tańca

„Tęsknota”

muz.: „Sometimes I feel like a motherless child” John Williams

chor.: Elżbieta Szlufik-Pańtak

tańczy: Małgorzata Kowalska solistka Kieleckiego Teatru Tańca

„Orawa”

muz. : Wojciech Kilar

chor.: Juraj Kubanka

tańczy Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”

Duet Amoroso z III aktu baletu „Kopciuszek”

muz.: Sergiusz Prokofiew

chor.: Iwona Runowska

tańczą: Marta Kurkowska i Tomasz Siedlecki soliści Opery Nova w Bydgoszczy

Duet z baletu „Tristan i Izolda”

muz.: Richard Wagner

chor.: Krzysztof Pastor

tańczą: Yuka Ebihara i Vladimir Yaroshenko

soliści Teatru Wielkiego Opery Narodowej w Warszawie

„Koncert a moll”

muz.: E. Grieg

chor. Libor Vaculik

tańczą: Iva Rezkova i Vojtech Rak soliści Bohemia Balet – Praga

Duet Carmen i Escamillo z „CARMEN”

muz.: Manuel de Falla, Rodion Szchedrin

chor.: Jacek Tyski

tańczą: Aleksandra Zdebska i Piotr Nowak soliści Opery na Zamku w Szczecinie

„Cum Dedarit”

muz.: Vivaldi

chor.: Wiktor Davydiuk

tańczą: Karolina Sierant, Mateusz Sierant soliści Teatru Wielkiego w Poznaniu

Rachmaninow – „Memory...”

muz.: S. Rachmaninow, Koncert fortepianowy nr II

chor.: Ondrej Šoth

tańczą: Agnieszka Chlebowska, Dzmitry Prokharau soliści Opery Krakowskiej

Duet z baletu „Romeo i Julia”

muz.: S. Prokofieva,

chor.: J. Makarowski,

tańczą: Dajana Kłos, Łukasz Oźga soliści Opery Wrocławskiej

Adagio z baletu „Córka Faraona”

muz. Cesare Pugni,

chor. Pierre Lacotte wg. M. Petipy,

tańczą: Monika Szuba, Andrzej Malinowski soliści Opery Wrocławskiej

„El tango de Roxanne”

muz.: Sting

chor.: Katarzyna Aleksander Kmiec

tańczą Zuzanna Marszał, sebastian Sosna oraz zespół baletowy Tertru Rozrywki w Chorzowie

„There you’ll be”

muz.: Faith Hill

chor.: Kamil Guzy

tańczą Joanna Rynkiewicz i Kamil Guzy soliści Teatru Rozrywki w Chorzowie

“Wait ing”

muz. Acapella & Effect

chor.: Norbert István Kiss, Josef Béla Horváth, Kristóf Kele

tańczą: Norbert István Kiss, Josef Béla Horváth, Kristóf Kele
uczniowie Hungarian Dance Academy

„Tęsknota”

muz. Christina Aguilera

chor.: Julia Szuba

tańczy Julia Szuba ucz. kl. V

Wariacja Wróżki Bzu z baletu „Śpiąca królewna”

muz.: Piotr Czajkowski

chor.: Marius Petipa

przyg.: Renata Drozdowska

tańczy Kinga Majewska ucz. kl. VI

Wariacja z baletu „Pawilon Armidy”

muz.: Nikołaj Czerepnin

chor.: Michaił Fokin

przyg.: Natalia Fedorowa

tańczy Katarzyna Rutkowska ucz. kl. IV

„Jak Alicja”

muz.: Secret Garden

chor. i przyg.: Anna Śmiganowska

tańczą: Dominika Bierczak i Karolina Parzoch ucz. kl. IV