

XII MIĘDZYNARODOWY KONKURS CHOREOGRAFICZNY UCZNIÓW SZKÓŁ BALETOWYCH im. BOŻENY KOCIOŁKOWSKIEJ BYTOM 2022

NAGRODY FINANSOWE ZA ZDOBYCIE MIEJSCA

I miejsce - 2300,00 zł

II miejsce - 1800,00 zł

III miejsce - 1000,00 zł

GRUPA STARSZA

I MIEJSCE - Marta Wróbel

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku
tytuł choreografii: Interccio, muzyka: JesperKyd – Countdown

II MIEJSCE - Wiktor Perdek

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
tytuł choreografii: When the „box” turns, muzyka: Nu&JoKe

III MIEJSCE ex aequo - Zofia Wieteska

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku
tytuł choreografii: Nie-oczekiwa-nie, muzyka: Balmorhea–Remembrance

III MIEJSCE ex aequo - Mikołaj Spizewski, Angelika Wolińska

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella w Łodzi
tytuł choreografii: Society, muzyka: Ólafur Arnalds

GRUPA MŁODSZA

I MIEJSCE - Maja Jankiewicz, Inga Ograbek

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu
tytuł choreografii: Więzień czasu, muzyka: Travis Lake

II MIEJSCE ex aequo - Mateusz Buszka

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
tytuł choreografii: Natłok, muzyka: Raime, Shifted

II MIEJSCE ex aequo - Jakub Kiryk

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku
tytuł choreografii: Search, muzyka: Origambior–Tinder

III MIEJSCE ex aequo - Klara Alibożek

Studio Baletowe Opery Krakowskiej
tytuł choreografii: Niedokończone, muzyka: Sanah

III MIEJSCE ex aequo - Jakub Daćkus, Blanka Kaiser

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu
tytuł choreografii: Not all men but all women, muzyka: Meredith Monk

Wyróżnienia i nagrody w postaci kart podarunkowych o wartości 300,00 zł sklepu Stakato:

WYRÓŻNIENIA W GRUPIE STARSZEJ

1. ZA CHOREOGRAFICZNĄ INTERPRETACJĘ STRUKTURY MUZYCZNEJ

Natalia Filowiat - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku – tytuł choreografii: Pick& pop muzyka: Erin Gee - Mouthpiece I -

2. ZA EKSPRESYJNĄ FORMĘ WYPOWIEDZI CHOREOGRAFICZNEJ

Angele Villanueva Jara - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Janiny Jarzynówny - Sobczak w Gdańsku – tytuł choreografii: Sacha runa, muzyka: DeadCan Dance - MotherTongue

3. ZA KONSEKWENCJĘ W BUDOWANIU WARSTWY DRAMATURGICZNEJ

Antonina Pawlukiewicz - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu – tytuł choreografii: Marność, muzyka: Bronski Beat

WYRÓŻNIENIA W GRUPIE MŁODSZEJ

1. ZA ORGANICZNĄ KONCEPCJĘ PRZESTRZENNĄ

Elżbieta Socha- Niepubliczna Krakowska Szkoła Sztuki Tańca *L`Art de la Danse* - Krakowska Akademia Tańca – tytuł choreografii: Confusion, muzyka: WHO - Lauv (ft. BTS)

2. ZA SPÓJNOŚĆ OBRAZU SCENICZNEGO

Julia Frankus, Iga Jakubowska - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu – tytuł choreografii: Animarium, muzyka: This Place Was A Shelter, Ólafur Arnalds

3. ZA GRUPOWĄ CHOREOGRAFIĘ ODNOSZĄCĄ SIĘ DO TEMATYKI SPOŁECZNEJ

Julia Gabrusewicz - Niepubliczna Szkoła Sztuki Tańca *Fouetté* w Poznaniu – tytuł choreografii: Taniec w ciszy, muzyka: Juan Miyake

NAGRODY POZAREGULAMINOWE

1. Nagroda finansowa w wysokości 2000,00 zł Fundacji im. Zygmunta Zaleskiego:

- Mateusz Buszka z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
- Sebastian Olczyk z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Feliksa Parnella w Łodzi
- Martyna Warzocha z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Romana Turczynowicza w Warszawie
- Olga Brączkowska z Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca *Fouetté* w Poznaniu
- Maria Jabłońska z Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca *Konserwatorium Tańca* w Krakowie

2. Nagroda Dyrektora Międzynarodowego Festiwalu Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku Zdroju w postaci zaproszenia na Festiwal:

- Magdalena Matejko, Mateusz Buszka i Wiktor Perdek z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu
- Julia Michalak, Angelika Wolińska, Remigiusz Zelmański, Mikołaj Spizewski i Sebastian Olczyk z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Feliksa Parnella w Łodzi
- Blanka Kaiser, Maja Jankiewicz, Inga Ograbek i Jakub Daćkus z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu
- Angele Villanueva Jara, Marta Wróbel, Natalia Filowiat i Jakub Kiryk z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny Sobczak w Gdańsku

- Nina Karaszewska z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Romana Turczynowicza w Warszawie

- 3. Nagroda Dyrektora Łukasza Goika w postaci współpracy z zespołem Opery Śląskiej poprzez przygotowanie choreografii dla Solistów lub zespołu Baletowego bytomskiej opery dla Wiktora Perdka z Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu - finalisty XII Międzynarodowego Konkursu Choreograficznego**

- 4. Nagroda Dyrektorki Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu „Rozbark” w postaci mini rezydencji artystycznej z konsultacją choreograficzną i możliwością występu na scenie Bytomskiego Teatru Tańca i Ruchu „Rozbark”**
- Elżbieta Socha - Niepubliczna Krakowska Szkoła Sztuki Tańca *L`Art de la Danse* - Krakowska Akademia Tańca
- Antonina Pawlukiewicz - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Olgi Sławskiej Lipczyńskiej w Poznaniu